

بعد من الاستخفاف بحياة الانسان!

(n) الاتحاد

● بقلم: محمد مناصرة/ القدس العربية المحتلة ●

ان تأييد وموافقة المواطنين على الوثيقة تعود الى ادراجها بأن عوامل دفع
تنفاضة الى اماء. هو ان اوهاها جهد سياسي، يسهم في تحريك العوامل
كتشيف الجهود باتجاه عقد المؤتمر الدولي بشأن الشرق الاوسط، جهد سياسي،
سجم ولا يتعارض مع الموقف السياسي لشعب الانتفاضة.

● كروم الزيتون وكيف تحولت الى مقبرة!

والدولة تستفيد منها. نحن ندفع ٢٥ قرشاً أردنياً، كضريبة، على كل تنكة زيت يتم تصديرها للخارج».

● تقرير: عاطف سعد/ القدس العربية المحتلة ●

المستوطن، يذلق البنزين كلما خفضت حدة اللهب. وغدا بسرعة».

وقال أحد أبناء العائلة: «لكن عمي وعمرها (٧٥ عاما) نخشاهم. لقد خرجت وأطفاقت النار بسرعة حتى لا نتقد فتاقي على القوس المحيط بالدار».

مش قدرة تلك المفلولين كيف نستطيع اسماهم!! تهـ
الكاتب مويخا وطلب منه القعود. وعاد وذكر انه يصطحب
قناصا يصيد العصفور وهو على الشجر! واخته «محاضرتـه»
بالعبارة التالية: «اذا جعلتموني انا، بنتاموا!»

وأضاف شاهد العيان «سيف» الذي صُرب هو وتلقيقه محمد أمين سيف (٣٨ عاماً) أمام أفراد عائلتهما: «وبينما كان الناس متجمعين في الساحة. وفي طقس حار، اقتربت سيارة

٤	١٤. عائلة رشاد القارس
٢٠	١٥. احمد خليل قشطاوي
٨	١٦. عبد العزيز محمود
١٠	١٧. عرابي الشيخ علي
٦	١٨. طاهر الحاج عبد
٧	١٩. ...

٢٥	٢١. هاشم محمد خليل
٤٥٨	للمجموع

● دكتور: ديب عكاوي

ولم يغيرهم. وبعد هذا عجب السيد عباس عندما فتح
الاسلامية، وقرأ فيها اساء العائلات «المستورة» التي
للحركة. وأسأل السيد عباس: من الذي يعمل من اجل
مبلغ الاسوار ومواقع العمل في كفر كنا بالشعارات؟ او
ركبت في تخيم العمل الكثاوي مع هذه الحركة لثاني الان

● عبد الرحمن عوادہ - کفرکنا ●

● بقلم: د. ديب عكاوي

نفسه.
برأت وخطورتها واسبابها، فإنه لا يجوز
فيها. فالأوضاع الاقتصادية المتردية التي
بعقبة الكادحة، وظروف نفس الطلبة

التجارة الخطيرة، أي على الاحتمال وعند التطرق إلى ظاهرة المد التفاضلي عن التربة الخصبة التي تنبت تعيشها البلاد، خاصة الطبقات الـ

الانحراف. ولكنه لا يجوز ان تقوم الشرطة، تحت شعار
بحملة تحريض ضد اهالي بركا وتحميلهم المسؤولية عن ذلك
الاعلام المذكورة نفسها. ان هذه الظاهرة المناهضة بدأت
منذ ٦ سنوات، اي منذ سنة ١٩٨٢، اي، منذ الغزو
البياني. لذلك فان الاحتلال هو السبب في تزايد تهريب
فلا تخافوا ان تقتلوا

«مساعدته الشرطة للفضاء على هذه الظاهرة الخطيرة، فإنه التوجه الى الحكومة، حكومة الرئيس، بأن تقضي على

● غالب سيف - يانوح ●

نظر !!

بة هذه السطور، وسعت التردد هو عدم
ولكن السيد فايز عباس كتب في هذه

وجهة

ترددت بعض الشيء لدى ك
الاكثر بما يصدر عن «العتارة

AA 1-2 4 0-21

٣ الصفحة

● اعداد: ربيع عيسى خوري - ابوسنان ●

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
المجلد المركزي
الاسواق - السوق البلدي
عكا

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
مقتضى تنظيم عمل
المجلد المركزي - عكا

نعلن هنا وفقا للمادة ١٤٩
قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥
انه في مكتب اللجنة المركزية
لتنظيم والبناء للمجلد المركزي
عكا قد تم اصدار الملصق
الذي يتضمن اطلال استثنائي
البناء في ملف رقم ٥١/٨٧
بواسطة السيد سعيد حسن احمد
في دير الأسد في بلوك رقم ٨١١٦
للمساحة ٥١ - ٥٥

مماثلة التسهيل، تسهيل
بخطوط البناء، بمرحلة البناء و
التسهيل وفقا للقرار الصادر عن
كله الشمال.

أول من يمكنه ان ينفذ
اعتراضا خلال ١٤ يوما من يوم
تشرط هذا الاعلان الى مكتب
اللجنة المحلية حسب الفوترة
الاسواق - السوق البلدي - عكا
مقابل الالافنية.

موسى
رئيس الل

عمودي:

١ - دولة اوربية
٢ - من السلم الموسيقي + درج
٣ - الامر من نام - رجاء - اله
٤ - اطرش - احرص متشابهة
٥ - غيث - قواعد
٦ - وكالة لاسيا فلسطينية - عقيدة
٧ - للشاء - مدخل - ا
٨ - من الطيور ن
٩ - بين يديك

١ - رئيس مجلس جهوي راحل
٢ - علم مذكر
٣ - من الاطراف - ديوان شعر
٤ - لسبح القاسم (معكوسة) - حرف
عظف
٥ - لقب - أجل
٦ - لث - وفست
٧ - احرص متشابهة - ثمر
٨ - بحر - بين جيلان - ضمير
٩ - متصل
١٠ - جمهورية سوفييتية - قرني

*** حل لغز رقم (٤٧) ***

عمودي:

١ - صوان - غمام
٢ - نجيب + كرخ + لن
٣ - عدم - غور + من
٤ - هان - دجل
٥ - تمت - رفا
٦ - رفق - عكا
٧ - حل - مظاهر
٨ - يركا + رموا + ن
٩ - قسمة - جبدة

افقي:

١ - صنتع - زحبق
٢ - رجاء + فارس
٣ - اين + عقل + كم
٤ - نيق - هام
٥ - كوخ - عطر
٦ - غدر - ارج
٧ - محمد + راي + هودج
٨ - النجاب + فر
٩ - متال - كعكة

الأخيرة... إذ دعا طارق بن عامر في «كان» إلى مؤقرين صحفيين كان أحدهما مختصا بالصحافة العربية أعلن حين برامجه القبلية. وهكذا استمع الزميل العرب لطارق وهو يقول لهم «أنا لنا حاجة بكم، أشروا حول السياسة والمال عندنا أنا نود تحسين صورة العرب في السبيا العالمية... فعدنا نحتاج الصورة السليمة الموجودة في فيلم «الرجوع إلى المستقبل» بربعنا أن مثل هذه الأعمال تبقى دون رد من طرفنا... أن العرب غافون في وسائل الإعلام العالمية، فهو لا بأنون إلا كان بقية تكثيف حضورهم، بل للاستيلاء ولإقامة صفقات أقل فأقل عنها إلهان غامضة... هذا ما يقوله طارق بن عامر الذي يعترف بأنهم الشركات الأجنبية ختمت له ذراعها على لأنه توسس بل لأنه قريب من السلطة السابقة في الأخيرة...»

● كلمات وإباحات ومناقشات «الملتقى الأول للمفكرين والكتاب العرب» في المهجرة التي انعقد في باريس كانون الأول ١٩٨٦، صدرت في كتاب يحمل عنوان «الثقافة العربية في المهجرة» من «دار توبقال للنشر» في ١٧٥ من الحجم المتوسط.

تتصدر الكتاب دلمة الناذلي القليبي، حيث التفتى نفسه بصفة الجامعة العربية في باريس، وفي استهلال الملتقى كلمات بكار التوزلي، حمادي الصراح، أدونيس، وفي الجلسة الأولى (كيف نعلم الغرب) أنغام شرابي بنوده تعقيد للدكتور سميع فرسون والدكتور غافق قريصي ومناقشة السليبة - د. جورج رح. محمد الشكاشد، د. سميع فرسون، سليم بركات، الطاهر بن جلون، كلونسي مقصود، أدونيس.

الجلسة الثانية يستهملها د. عاطف عبد الله قريصي يبحث (في التنشئة العربية ولبنانية) وفي الرابع عشر من (الغرب) بنوده محمد يونس بحث (مدلولات الصراع والعدم عند ابن العربي الثقافية) وفي السابع عشر من (علاقة الغرب بالغرب) ثم كمال بلاطة (الفن المعاصر بين الانتماء والاستعارة والعريب)، ثم مناقشة كتاب نهيا - أمي الأسامة المذكورة في النقاشية السليبة - محمد أركون، عبد براده، عبد الوهاب المؤذن، صبري حافظ، آثار ملص، بعدا نقاش ملص أيضا (الغرب) ركاز حور بن الثقلين العرب والعربيين) وتنتهي الجلسة الثانية بمناقشة ثانية.

في الجلسة الثالثة والفكر العربي المعاصر في مواجهة قضايا العصر - (المازق) المخرج لوكريوس مقصود، «الفكرة الكونية اليوم» لفاكوز غسان سلامة، مناقشة الجلسة الختامية لصبغة البيان الختامي التي صدرت عنه الخلاصة التالية:

١ - أن معرفة الذات معرفة حققة خارج الإيديولوجية والتأويلات والمجازة. تعترض معرفة الآخر معرفة من داخل، وفي إباحته بخاصة. ولكن مع معرفة الذات أنه لا بد من القيام بحركة تنقيد على جميع التسميات.

٢ - ليست الذات وتعاقد الذات على معرفة مستعصا جازها وتهايتها، وإنما هي عمل على إكمالها دائما من حيث الباطن وتفتح على معرفة خارجية لا بد من التأكيد على أن تحديد الهوية يجب أن يتم في إطار ثقافي وليس في إطار محض إثنوي أو إيديولوجي.

٣ - ملاحظة أن أزمة المشروع القومي العربي مرتبطا بتحصن الفكر العربي من أفكار ومفاهيم والتوكيد على عدم تطورات إمام الفكر العربي وإمام الصنيع الفقهية القائمة، من ثم التمييز بين مسؤولية الفكر العربي في دراسة المجتمعات العربية من حيث نهيا ثقافتها التاريخية والأخلاقية والأخلاقية.

٤ - دعوة إلى ملائمة الفكر، وما لا يجوز التأكيد فيه على الآراء من منظور نقدي يستهدف تحرير العربي من جميع العقوبات وصله يجري التاريخ.

٥ - دعوة إلى التأكيد والتعلق في المجتمع العربي والنظر على أنه ه. أ.

ليست وحسب تنوع المجتمع من داخل وتفكيكا لسيجيه الحيا وفيها لاسيابة لالاسان رفضا للفكر، وإنما هي كذلك أداة لاستيعاب المجتمع للفكر الخارجية

على الشاشة الصغيرة

(اللاتين ٨٨/٧/٤)

١٨.٣٠ - موجز الأخبار	٢١.٠٠ - نشره الأخبار العربية
١٨.٣٢ - الرياضة في اسبوع	٢١.٣٥ - برنامج بث تحقيقي
١٩.٢٠ - نشره الأخبار العربية	٢١.٤٥ - فيلم بيوغرافي عن حياة
٢٠.٠٢ - السلسل الكافاي ومملك	موسيقية ابد هنزل
القصه	٢٢.٢٥ - الجزء الثاني من بث
٢٠.٣٥ - برنامج عن السيارات	تحقيقي
٢١.٠٠ -	٢٢.٤٥ - نشره الاخبار الليلية

